



HD-300 Assistant

使用说明书

Ver. 2.00

简介

感谢您使用HD-300 Assistant。
该应用程序的功能将HD-300的使用变得更加方便和强大。
请仔细阅读本说明书并与主机一同使用。

可以用这款应用程序做什么

- 使用扩展功能：远程控制、节奏/速度设置、单独音量/音高、节奏助手
- 使用HD-300辅助聆听准确音程：演示（频差、音量平衡）
- 使用应用程序中的便捷功能：调音器、和弦侦测

目录

基本用法

设置

- 下载和安装应用程序
- 与HD-300连接

基本操作

- 功能选择：通过画面菜单选择
- 功能选择：使用快捷图标
- 编辑：选择、更改、删除、执行/取消

单独功能

功能列表

（调出单独功能画面）

设置

- [下载和安装应用程序](#)
- [与HD-300连接](#)

基本操作

- [功能选择：通过画面菜单选择](#)
- [功能选择：使用快捷图标](#)
- [编辑：选择、更改、删除、执行/取消](#)

下载和安装应用程序

在iPhone/iPad的App Store搜索“HD-300 Assistant”并安装。

须知

请在iOS/iPad OS V14.3及更高版本中运行。此应用程序在V14.2及之前版本中可能无法正常运行或不能运行。

注

初次启动时会出现弹窗，询问是否允许使用麦克风和蓝牙，请点击“确认”。如果不允许使用，应用程序将无法正常运行。

如果在初次启动时选择了“不允许使用”，也可以在iPhone/iPad的“设置” > “HD Assistant”中设置权限，应用程序将能正常运行。

与HD-300连接（1/3）

在iPhone/iPad和HD-300之间进行通信配对操作。HD-300使用蓝牙（连接），但实际连接通道与iPhone/iPad的传统蓝牙音频设置不同，因此必须通过此应用程序进行连接设置。

1. 打开HD-300和iPhone/iPad中的蓝牙功能。

1-1. 打开HD-300，按下[设置]按钮打开设置画面。

1-2. 使用[>]和[-]/[+]按钮将“蓝牙”设置为“打开”。

注

在此步骤中请先不要将“蓝牙”设置为“配对”。


1-3. 打开iPhone/iPad中的蓝牙功能。

有关如何打开，请参考iPhone/iPad的使用说明书。

与HD-300连接（2/3）

2. 应用程序和HD-300设置配对，实现通信。

2-1. 执行以下操作之一打开连接设置画面。

- 启动“HD-300 Assistant”应用程序。
- 如果已启动应用程序，点击画面右上角的  图标。




可连接的设备将显示在画面中。

2-2. 点击列表中含有“HD300”的名称，开始连接。

当画面右上角从“未连接”变为“已连接”时，连接完成。

3. 点击画面右上角的“完成” 关闭设置画面。

连接成功后，主画面右上角的  图标将显示颜色。在此状态下，应用程序或HD-300上执行的所有操作都将能实现同步。

HD-300连接故障排除

■ 设备名称不显示或显示为“离线”。

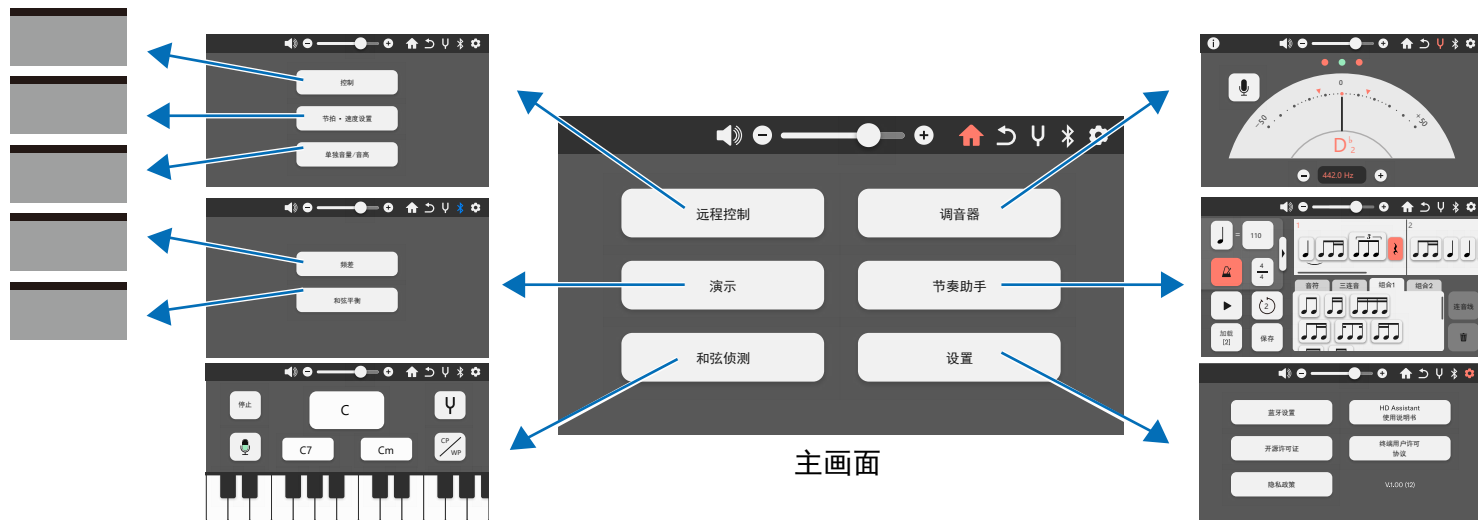
- 请确认HD-300的电源是否打开。
- 请检查HD-300的设置画面中“蓝牙”是否设置为“打开”。
- 请关闭HD-300的电源，然后再次打开。

■ 连接失败。

- 请关闭HD-300的电源，然后再次打开。
- 请关闭HD-300 Assistant应用程序，然后再次打开。
- 请检查iPhone/iPad的蓝牙功能是否启用。
- 请检查iPhone/iPad的“设置” > “HD Assistant”是否允许蓝牙通信。

功能选择：通过画面菜单选择

从主画面开始，点击画面上的白色按钮，进入所需功能。








功能选择：使用快捷图标

除某些情况外，快捷图标显示在画面顶部。

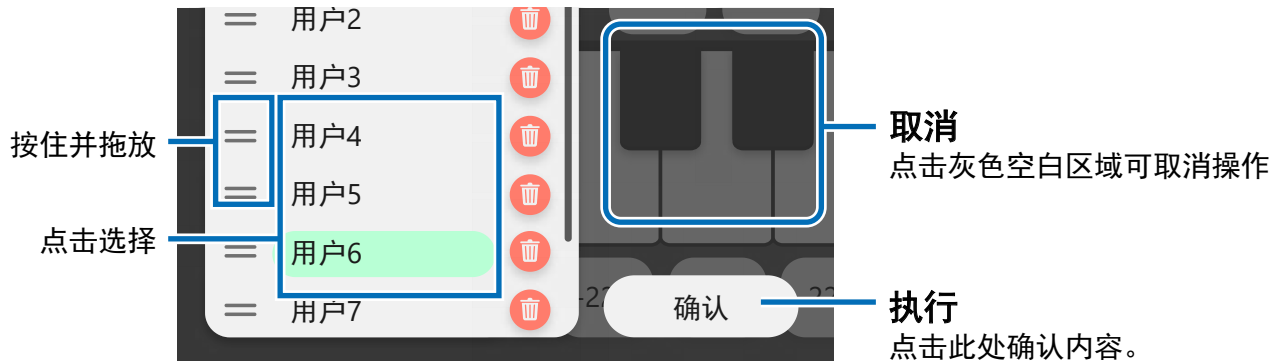


调整HD-300的主音量

-  调出主画面，在主画面时图标将显示颜色。
-  返回至前一画面。
-  调出调音器画面，在调音器画面时图标将显示颜色。
-  调出连接设置画面，连接成功后图标将显示颜色。
-  调出设置画面，在设置画面时图标将显示颜色。

编辑：选择、更改、删除、执行/取消

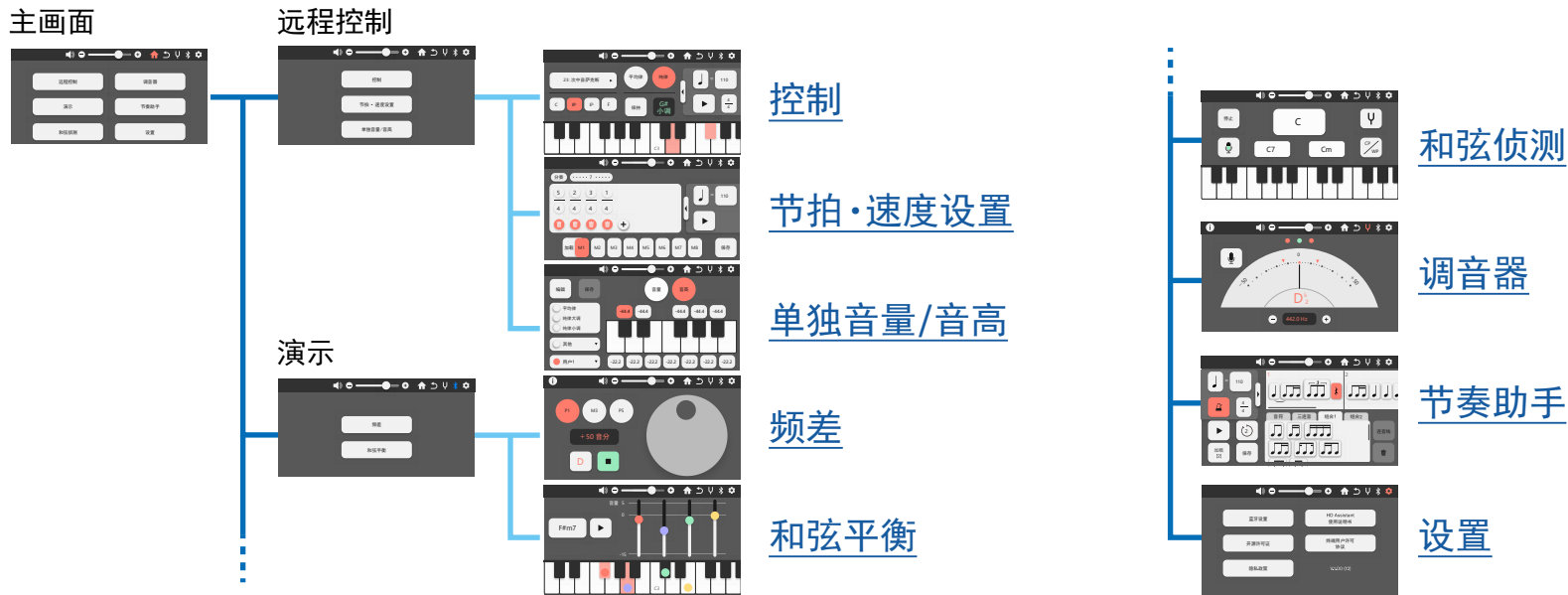
本节介绍弹出菜单操作，如选择、更改或保存。



立即删除相应选项，不进行确认。

功能列表

点击功能图像/名称可跳转到各功能的说明页。



在应用程序上操作相连的HD-300主机。

常用例 ①

选择平均律/纯律

如果要使用自定义音律，请前往“[单独音量/音高](#)”功能。)



注

选择[纯律]时如果[纯律]显示为绿色，表示调性已被锁定。

无法通过应用程序锁定/解锁。如有需要，请直接操作主机。

在应用程序上操作相连的HD-300主机。

常用例 ②



键盘

弹奏的音符将在HD-300上发声。
也可用于调性输入。轻弹可更改八度音。

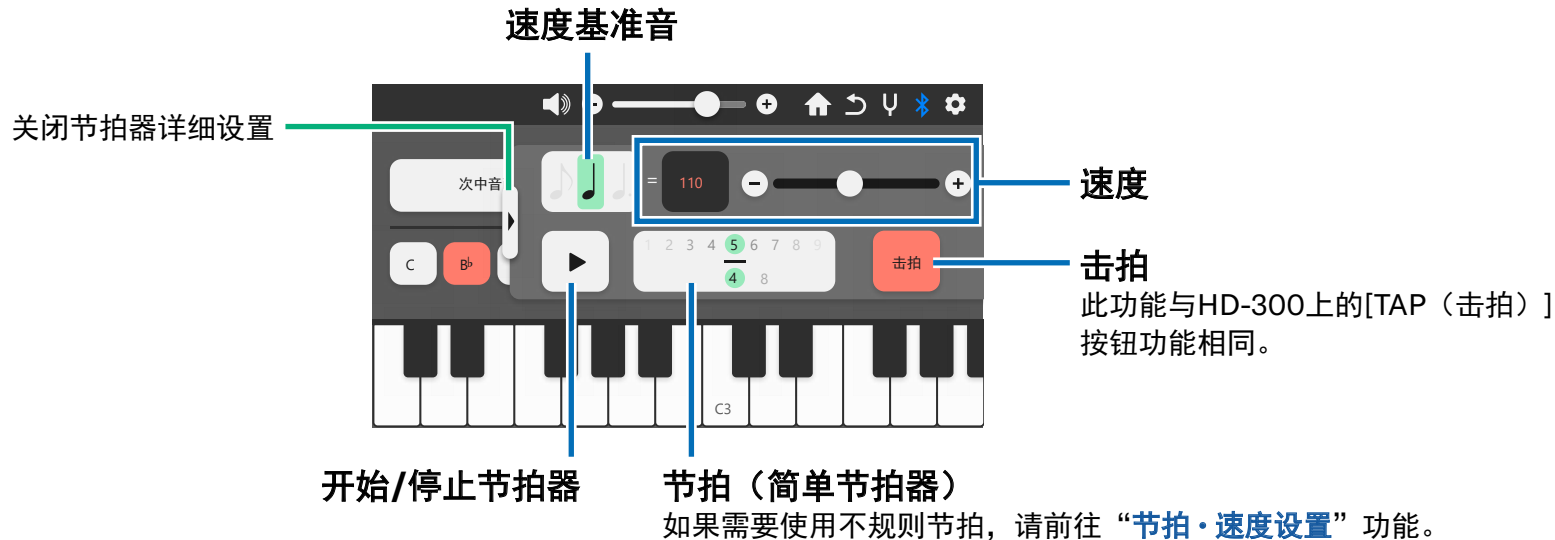
画面内键盘“保持”开/关

仅打开/关闭画面内键盘的“保持”设置。
与主机的HOLD（保持）设置无关。

调性显示 (注)

与主机不同，此处不显示和弦，仅显示根音和
区分大调（maj）/小调（min）。

节拍器详细设置



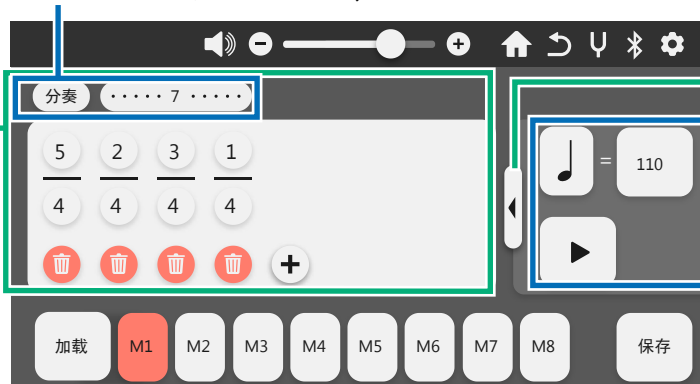
控制节拍·速度记忆功能。
可保存M1-M8多组数据，并在之后调出使用。

常用例 ①

节拍的拆分/整合

点击此处将出现对应节拍的拆分方案。选择所需的节拍并点击“确认”，即可以期望的形式拆分节拍。再次点击此处，将之前拆分的节拍整合。

编辑节拍
更改/添加/删除节拍。



打开 [节拍器详细设置](#)

节拍器操作

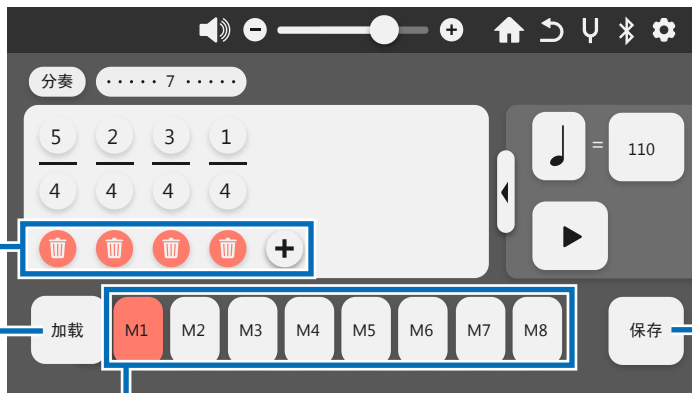
确认速度基准音
确认并设置速度和拍号
开始/停止节拍器

控制节拍·速度记忆功能。
可保存M1-M8多组数据，并在之后调出使用。

常用例 ②

添加/删除节拍

加载记忆库
将M1-M8设置作为一个数据库加载到应用程序中。



记忆选择

选择要编辑的M1-M8设置。
内容将实时发送至主机。

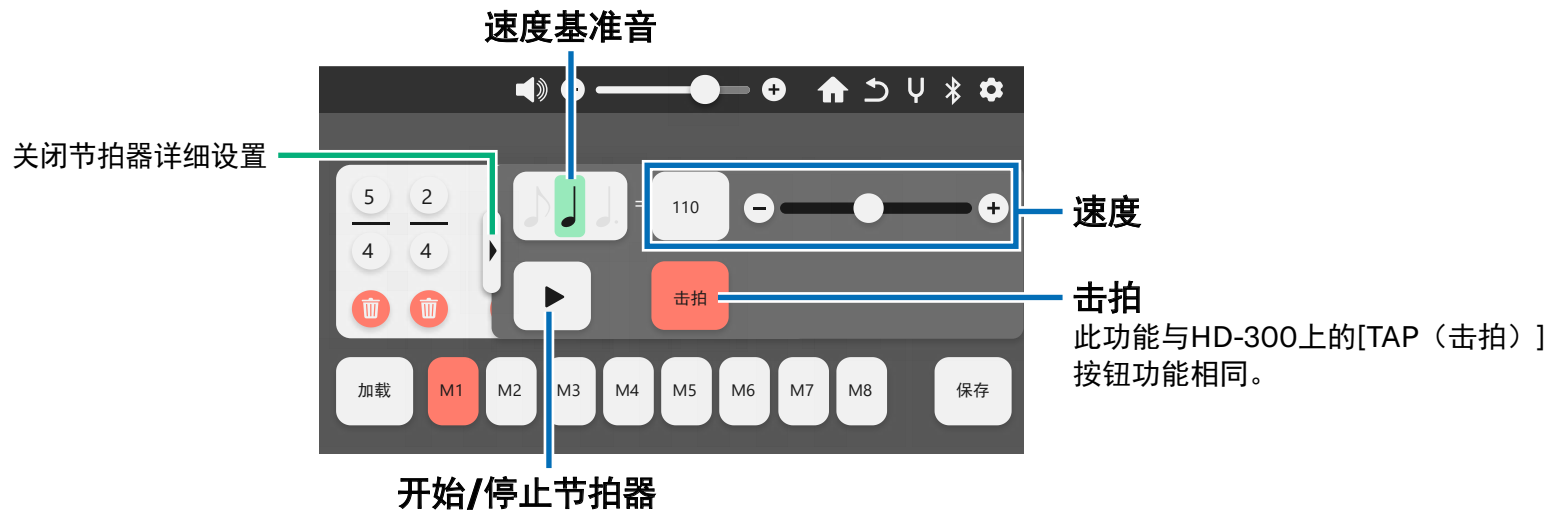
须知

- 使用加载记忆库功能时，主机M1-M8的内容将被应用程序端的数据覆盖。如有需要，请在使用此功能前保存数据。
- 在连接至主机前，请先保存已编辑的节拍/速度。

保存记忆库

将M1-M8设置作为一个数据库命名后保存到应用程序中。

节拍器详细设置



设置单独音量/音高。主机的音律模式将自动切换至“用户”模式。可从预设中选择设置，或创建自己的设置并保存，可在之后调出使用。

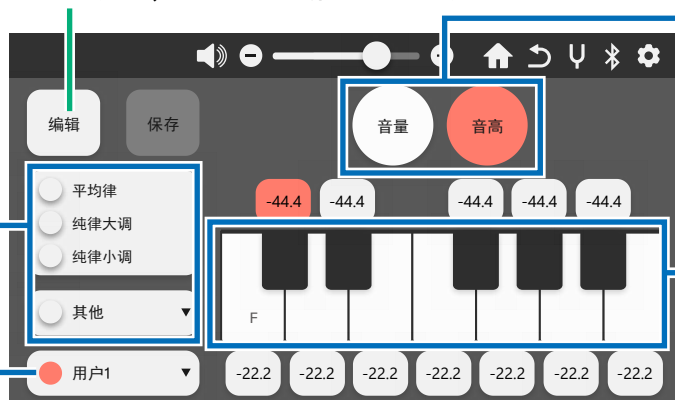
常用模式

更改至 **编辑模式** (下一页)

复制当前设置，创建一个新的自定义设置。

预设音律
从预设音律中选择。

自定义音律
从编辑/保存的音律中选择。



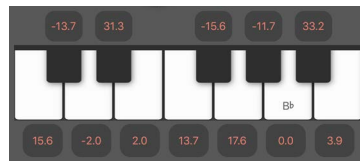
选择音量/音高

键盘

弹奏的音符将在HD-300上发声。当前调性的根音将显示在画面键盘中。大调根音如左图中所示。小调根音如下图所示。

注

对应各键盘的数字（音量/音高）在正常模式下无法修改。仅可在编辑模式下修改。



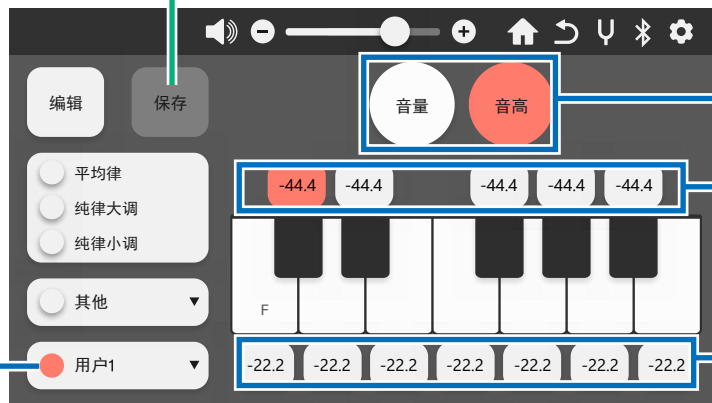
即使在编辑过程中，这些数值也会实时反映在主机中。

编辑模式：编辑

调出 [保存目的地选择](#)（下一页）

保存正在编辑的设置。

正在编辑的设置名称
可在保存前编辑名称。



选择音量/音高

对应音符的音量/音高
点击以调出弹窗并修改数值。

保存单独音量/音高设置。音量和音高保存为一组。

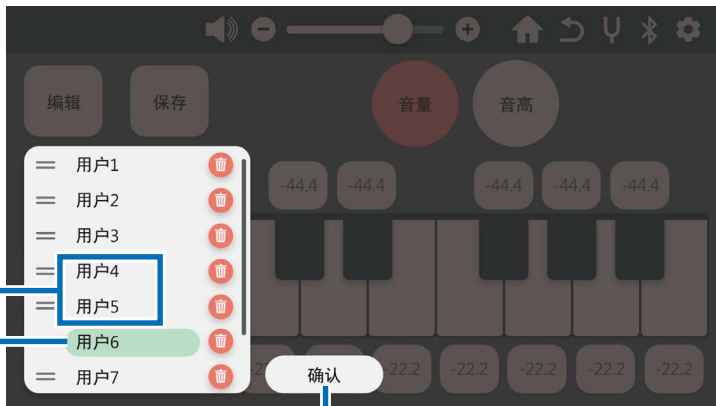
编辑模式：保存目的地选择

已保存设置一览表

点击可重命名或删除设置。也可覆盖当前设置数据。

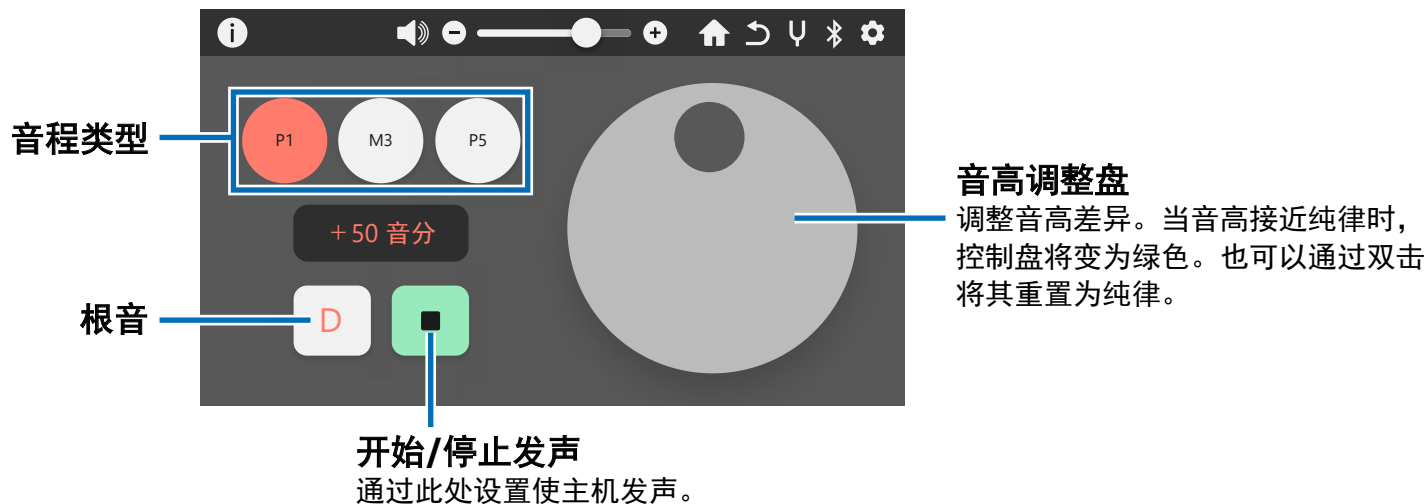
正在编辑的设置名称

在选中状态下执行保存操作，当前设置将被保存为新数据。

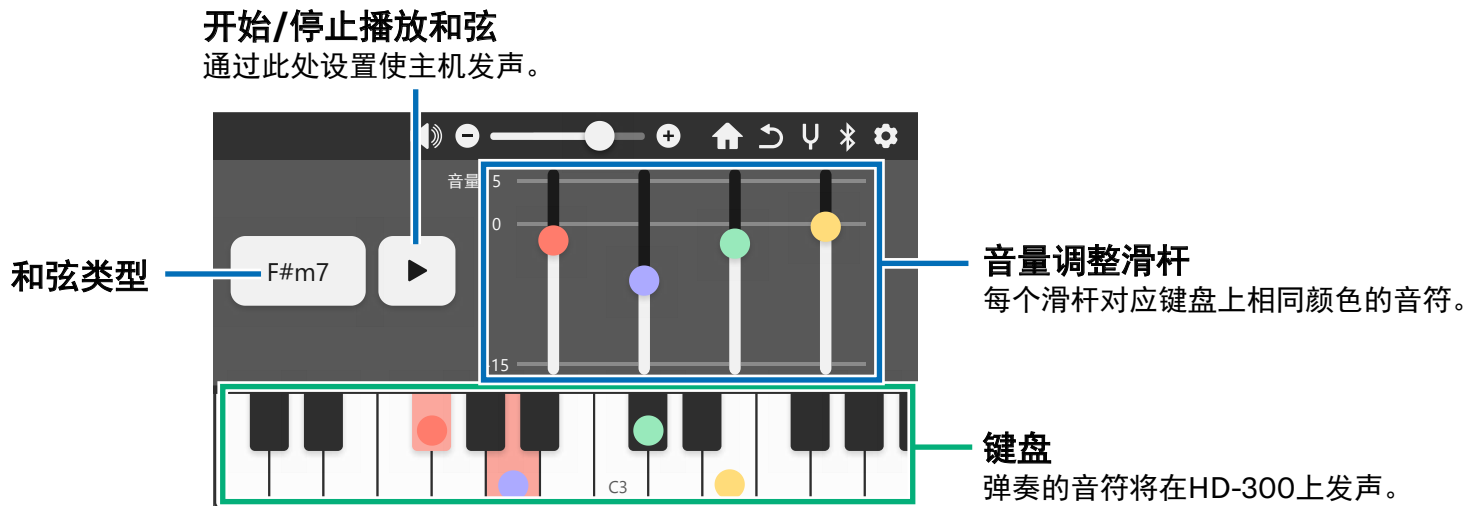


执行保存操作，返回常用模式

用HD-300主机细致演示调外音（频差）。



用HD-300主机演示和弦的音量平衡。



使用iPhone/iPad的麦克风侦测输入声音的和弦。

和弦侦测结果（候选）

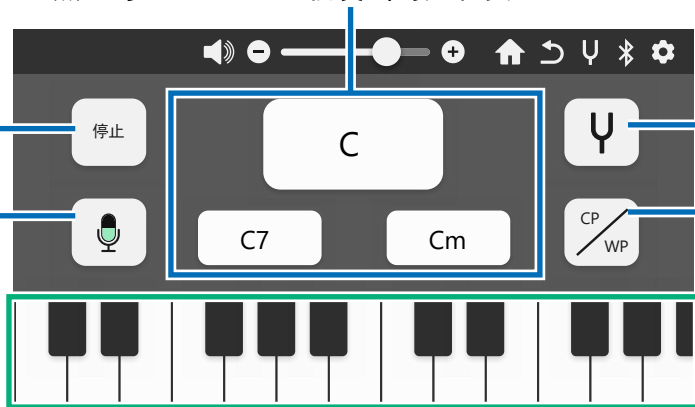
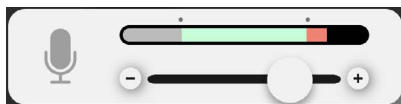
最多显示3个和弦侦测结果。

点此可让HD-300主机发出对应和弦。

侦测开始/停止

麦克风灵敏度调整

点击显示电平表和滑杆。
调整滑块，使麦克风的输入声音在绿色范围内。



键盘

弹奏的音符将在HD-300上发声。

调出调音器

保留侦测结果，同时调出调音器。操作方法与 [调音器画面](#) 的相同。

显示和弦构成音

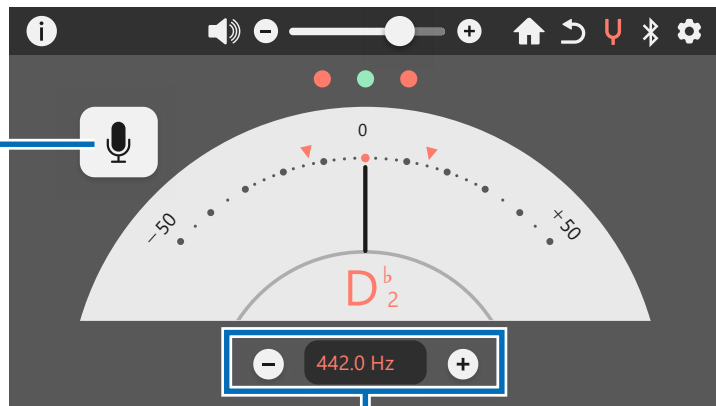
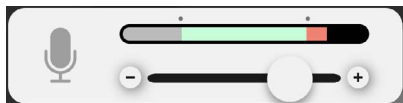
对于最后点击的和弦侦测结果，显示构成音在实际调中和移调后调中的音名对照表。

和弦：	实际演出音高	C	E	G
C	C 调	C	E	G
谱面音高	B \flat 调	D	F \sharp	A
	E \flat 调	A	C \sharp	E
	F 调	G	B	D

此调音器功能使用iPhone/iPad的麦克风。

麦克风灵敏度调整

点击显示电平表和滑杆。
调整滑块，使麦克风的输入声音在绿色范围内。



标准音高

与HD-300的标准音高设置同步。

可用此功能编辑主机中的节奏模式“自定义1” - “自定义8”。
可保存节奏模式“自定义1” - “自定义8”，并在之后调出使用。

速度/拍号设置

设置速度值
设置速度/拍号
节拍器音量控制

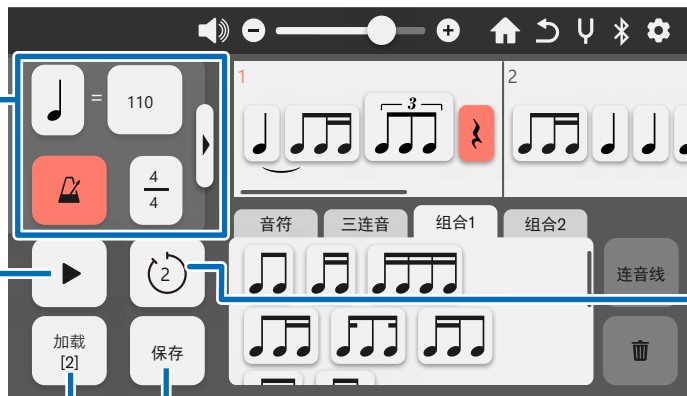
开始/停止节奏模式

加载节奏模式

加载节奏模式“自定义1” - “自定义8”。
编辑新节奏模式时，请从列表选择一个自定义节奏名称。

保存节奏模式

将已编辑的节奏模式保存至应用程序。也可加入备注或其他重要信息（乐曲名称等）。



注

在开始编辑节奏模式前，请点击[加载]按钮并选择一个自定义节奏模式。

设置预备节拍

需要重复节奏模式时，可以设置预备节拍。如不需要，则可将数值设为0。

设置速度、拍号和预备节拍后，编辑/开始/保存需要确认的节奏模式。



节奏谱

选中标签，点击音符/休止符的对应按钮即可编辑节奏模式。当前选中的音符或休止符显示为橙色。单个小节能够输入的音符数量根据节拍设置自动决定。同时，当达到最大音符数量时，下一小节自动生成。最多可以编辑两个小节，也可以仅播放一个小节。

连音线

点击此按钮，用连音线连接下一个音符。

音符/休止符

选择要输入的音符或休止符。

删除

删除当前选中的音符或休止符。

点击可调出连接设置画面、许可协议显示等，以及使用说明书（本说明书）。应用程序的版本也会显示在此。



手册开发组

© 2021 Yamaha Corporation

发布 11/2021

MW-B0